

CURRICOLO DI SCUOLA

Giovanni Paolo II

Il sito della Scuola Secondaria di Primo grado Giovanni Paolo II si trova al seguente link:

<http://www.entemoralesvo.it/it/>

CURRICOLO DI ITALIANO

Classe Prima

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>	<i>Traguardo delle competenze</i>
Ascolto e comprensione	Ascoltare e identificare il contenuto di una comunicazione e/o di un testo. Selezionare le informazioni principali e stabilire i collegamenti.	I traguardi di competenze sono quelli riferibili alla fine della classe terza
Comunicazione orale	Interagire in una conversazione e/o in una discussione in modo pertinente e rispettando le regole. Riferire esperienze personali, testi letti o ascoltati in modo chiaro, completo e con linguaggio appropriato.	
Lettura e comprensione	Comprendere in modo globale un testo semplice cogliendone lo scopo. Riconoscere le caratteristiche generali, strutturali e linguistiche della favola, della fiaba, del mito, dell'epica, del racconto e di semplici testi poetici.	
Scrittura	Usare una grafia leggibile Scrivere con correttezza ortografica, grammaticale e lessicale Scrivere con coerenza rispettando la consegna Scrivere testi di tipologia diversa su modello dato Rivedere e correggere il testo	
Riflessione linguistica	Conoscere e utilizzare le convenzioni ortografiche Riconoscere le parti grammaticali del discorso Conoscere gli elementi base della fonologia, della morfologia, della sintassi della frase semplice Arricchire il lessico riflettendo sul significato delle parole Riflettere sui propri errori segnalati dall'insegnante	

Classe Seconda

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>	<i>Traguardo delle competenze</i>
Ascolto e comprensione	Ascoltare e comprendere le relazioni causa-effetto in messaggi, testi e generi diversi. Prende appunti relativi a qualsiasi ambito disciplinare.	I traguardi di competenze sono quelli riferibili alla fine della classe terza
Comunicazione orale	Intervenire in una conversazione o in una discussione rispettando le regole e tenendo conto del destinatario. Riferire un testo letto o ascoltato seguendo una corretta sequenza temporale, spaziale e logica.	
Lettura e comprensione	Potenziare la capacità di comprensione globale di un testo individuandone l'intenzione comunicativa. Riconoscere le caratteristiche specifiche, strutturali, formali e linguistiche del racconto di avventura, comico, umoristico, autobiografico, della lettera e di un testo poetico.	
Scrittura	Scrivere con correttezza, precisione e proprietà lessicale Scrivere testi aderenti alle tracce proposte e coerenti Scrivere testi relativi ad un genere. Espandere o riassumere il contenuto di un testo	
Riflessione linguistica	Riconoscere ed analizzare tutti gli elementi morfologici e sintattici della frase semplice Arricchire il lessico riflettendo sul significato delle parole e utilizzando il dizionario in maniera autonoma Conoscere nozioni di base di storia della lingua italiana Avvio all'autocorrezione	

Classe Terza

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>	<i>Traguardo delle competenze</i>
Ascolto e comprensione	Riconoscere informazioni esplicite e implicite, soggettive e oggettive. Comprende in modo globale e analitico un testo di qualsiasi genere	Ascolta e comprende testi di vario tipo sia diretti che trasmessi dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia e l'intenzione dell'emittente.
Comunicazione orale	Esporre le proprie esperienze personali e culturali, con proprietà lessicale, correttezza morfo-sintattica e ordine logico. Riferire un testo letto o ascoltato in modo completo esprimendo proprie valutazioni motivate. Riferire un argomento di studio esplicitando lo scopo, presentando in modo chiaro e corretto l'argomento, usando il lessico specifico.	L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, adatta opportunamente i registri alla situazione comunicativa e all'interlocutore. Matura la consapevolezza del valore civile del dialogo e lo utilizza per apprendere

		informazioni, elaborare opinioni e progetti.
Letture e comprensione	<p>Comprendere in modo globale un testo complesso di tipo narrativo, espositivo informativo, argomentativo e poetico, riconoscendo l'intenzione comunicativa dell'autore e il suo punto di vista.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche strutturali e linguistiche di testi narrative di vario genere.</p> <p>Potenziare la capacità di analisi formale e linguistica di un testo e riconoscerne il contesto storico-culturale.</p>	Comprende, interpreta e valuta testi continui (letterari e non letterari); testi non continui (moduli, grafici, tabelle) testi misti.
Scrittura	<p>Scrivere con correttezza ortografica, sintattica, specificità e varietà lessicale</p> <p>Scrivere testi secondo le più consuete tipologie di espressione scritta: diario, lettera, descrizione, relazione, temi e testi argomentativi (esprimendo le proprie opinioni motivate su questioni personali e sociali), parafrasi e commento di testi poetici</p> <p>Sintetizzare e commentare testi di vario genere</p> <p>Elaborare scritture di sintesi funzionali a diversi scopi (studio, ricerche, appunti)</p>	L'alunno sa scrivere con coerenza e coesione testi di tipo diverso adeguati a situazioni, argomento, scopo e destinatario
Riflessione linguistica	<p>Riconoscere ed analizzare i principali elementi della struttura del periodo</p> <p>Eseguire l'analisi comparata della frase complessa</p> <p>Procedere all'autocorrezione nella produzione scritta</p> <p>Promuovere l'autovalutazione</p>	<p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase, ai connettivi testuali.</p> <p>Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>

CURRICOLO DI STORIA

Classe Prima

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>	<i>Traguardo delle competenze</i>
Conoscenza degli elementi storici	<u>Collocare nel tempo</u> <ul style="list-style-type: none"> • Collocare in ordine cronologico fenomeni ed eventi • Stabilire corrispondenze fra i diversi ordinatori temporali • Conoscere le periodizzazioni convenzionali • Conoscere la collocazione temporale di fenomeni- eventi fondamentali <u>Collocare nello spazio</u> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli ambienti spaziali, di fenomeni/eventi fondamentali <u>Conoscere gli eventi e i fenomeni</u> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere aspetti e strutture della civiltà medievale in Italia e in Europa • Riconoscere l'evoluzione dei concetti fondamentali della storia (economia, società, istituzioni ...) nell'epoca studiata corredandoli con dati concreti 	I traguardi di competenze sono quelli riferibili alla fine della classe terza
Stabilire le relazioni tra fatti storici	Individuare cause/conseguenze di eventi/fenomeni Distinguere tipologie di cause: naturali, umane, politiche, economiche.	
Uso degli strumenti specifici	Riconoscere ed analizzare fonti di diverso tipo Costruire semplici mappe sulla base delle conoscenze acquisite	
Conoscenza e uso del linguaggio specifico	Conoscere ed usare i termini del linguaggio specifico	

Classe Seconda

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>	<i>Traguardo delle competenze</i>
Conoscenza degli elementi storici	<u>Collocare nel tempo</u> <ul style="list-style-type: none"> • Collocare in ordine cronologico fenomeni ed eventi • Stabilire corrispondenze fra i diversi ordinatori temporali • Conoscere le periodizzazioni convenzionali • Conoscere la collocazione temporale di fenomeni- eventi fondamentali <u>Collocare nello spazio</u> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli ambienti spaziali, di fenomeni/eventi fondamentali • Riconoscere gli elementi caratterizzanti il contesto geografico e culturale degli eventi studiati <u>Conoscere gli eventi e i fenomeni</u> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere aspetti e strutture dei momenti storici italiani, europei e mondiali • Concettualizzare eventi e fenomeni correlandoli con dati concreti 	I traguardi di competenze sono quelli riferibili alla fine della classe terza
Stabilire le relazioni tra fatti storici	Individuare cause/conseguenze di eventi/fenomeni Distinguere tipologie di cause: naturali, umane, politiche, economiche.	
Uso degli strumenti specifici	Riconoscere ed analizzare fonti di diverso tipo Costruire ed interpretare mappe spazio-temporali e concettuali	
Conoscenza e uso del linguaggio specifico	Conoscere ed usare i termini del linguaggio specifico Spiegare il significato di termini gradualmente complessi del linguaggio specifico	

Classe Terza

Indicatori	Obiettivi di apprendimento	Traguardo delle competenze
Conoscenza degli elementi storici	<p><u>Collocare nel tempo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Collocare in ordine cronologico fenomeni ed eventi • Stabilire corrispondenze fra i diversi ordinatori temporali • Conoscere le periodizzazioni convenzionali • Conoscere la collocazione temporale di fenomeni- eventi fondamentali • Riconoscere permanenze e trasformazioni di un fenomeno nel tempo <p><u>Collocare nello spazio</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli ambienti spaziali, di fenomeni/eventi fondamentali • Contestualizzare gli eventi storici nel loro ambiente geografico e culturale <p><u>Conoscere gli eventi e i fenomeni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • conoscere aspetti e strutture dei momenti storici italiani, europei e mondiali, dall'Unità d'Italia alla globalizzazione • riconoscere l'evoluzione dei concetti fondamentali della storia (economia, società, istituzioni ...) nell'epoca studiata corredandoli con dati concreti 	<p>Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali; Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio; Usa conoscenze e abilità per orientarsi nel presente; Comprende opinioni e culture diverse, dimostra un approccio critico nei confronti dei temi studiati e della realtà contemporanea; Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana e conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea; Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dal medioevo alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione; Produce informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali e le sa organizzare in testi; Riferisce in maniera appropriata gli argomenti studiati, oralmente e con scritture anche digitali operando collegamenti</p>
Stabilire le relazioni tra fatti storici	<p>Individuare cause/conseguenze di eventi/fenomeni Distinguere tipologie di cause: naturali, umane, politiche, economiche. Individuare le diverse conseguenze del medesimo fenomeno in contesti diversi</p>	
Uso degli strumenti specifici	<p>Riconoscere ed analizzare fonti di diverso tipo Costruire ed interpretare mappe spazio-temporali e concettuali</p>	
Conoscenza e uso del linguaggio specifico	<p>Conoscere ed usare i termini del linguaggio specifico Spiegare il significato di termini gradualmente complessi del linguaggio specifico</p>	

CURRICOLO DI GEOGRAFIA

Classe Prima

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>	<i>Traguardo delle competenze</i>
Conoscenza e uso degli strumenti	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche Usa gli strumenti, libro, atlante, slides ecc., necessari per lo studio delle discipline	I traguardi di competenze sono quelli riferibili alla fine della classe terza
Conoscenza e uso del linguaggio specifico	Riferisce in modo appropriato gli argomenti studiati	
Conoscenza dell'ambiente fisico e umano	Conosce la struttura morfologica delle regioni geografiche europee: flora, fauna, fattori climatici Individua le principali trasformazioni naturali dell'ambiente Individua le zone in cui è diviso il territorio europeo Riconosce e mette in relazione rapporti tra clima e struttura morfologica e tra clima, flora e fauna	
Rapporti tra uomo e ambiente	Riconosce le relazioni tra uomo e cambiamento dell'ambiente Individua le relazioni tra situazioni ambientali, culturali, socio-politiche-economiche	

Classe seconda

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>	<i>Traguardo delle competenze</i>
Conoscenza e uso degli strumenti	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche Usa gli strumenti, libro, atlante, slides ecc., necessari per lo studio delle discipline	I traguardi di competenze sono quelli riferibili alla fine della classe terza
Conoscenza e uso del linguaggio specifico	Riferisce in modo appropriato gli argomenti studiati Usa il linguaggio corretto della disciplina	
Conoscenza dell'ambiente fisico e umano	Conosce e individua il territorio, le caratteristiche climatico-ambientali delle regioni europee Individua le principali trasformazioni naturali degli stati europei Individua le zone in cui è diviso il territorio europeo Riconosce e mette in relazione rapporti tra clima e struttura morfologica e tra clima, flora e fauna	

Rapporti tra uomo e ambiente	<p>Conosce e individua le suddivisioni territoriali, le organizzazioni politiche e internazionali, le diverse culture europee</p> <p>Conosce lo sviluppo economico dell'Europa e le differenze esistenti tra i vari stati</p>	
-------------------------------------	---	--

Classe Terza

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>	<i>Traguardo delle competenze</i>
Conoscenza e uso degli strumenti	<p>Si orienta, sa leggere e utilizzare carte tematiche e grafici</p> <p>Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche</p> <p>Usa gli strumenti, libro, atlante, slides ecc., necessari per lo studio delle discipline</p>	<p>Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte geografiche e tematiche in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche;</p>
Conoscenza e uso del linguaggio specifico	<p>Riferisce in modo appropriato gli argomenti studiati</p> <p>Usa il linguaggio corretto della disciplina</p>	<p>Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie, grafici, dati statistici, sistemi informativi per comprendere, comunicare, con linguaggio appropriato, fatti e fenomeni territoriali;</p>
Conoscenza dell'ambiente fisico e umano	<p>Conosce e individua il territorio, le caratteristiche climatico-ambientali delle regioni della terra</p> <p>Individua le principali trasformazioni naturali delle zone della terra</p> <p>Conosce i dati essenziali di culture e sviluppo economico dei continenti</p> <p>Conosce alcuni paesi per continente</p>	<p>Riconosce alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei, mondiali; temi e problemi del paesaggio come patrimonio naturale e culturale da tutelare e da valorizzare;</p>
Rapporti tra uomo e ambiente	<p>Conosce e individua le suddivisioni territoriali, le organizzazioni politiche e internazionali, le diverse culture della terra</p> <p>Conosce lo sviluppo economico degli stati del mondo e le differenze esistenti tra i vari stati</p> <p>Conosce abbastanza la situazione attuale del pianeta e i possibili rischi del futuro</p> <p>Conosce il fenomeno della globalizzazione e sa individuarne le problematiche</p>	<p>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti dell'uomo su di essi.</p>

CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA

Classe prima

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>	<i>Traguardo delle competenze</i>
Dignità della persona	<p>Individuare gli elementi che contribuiscono a definire la propria identità</p> <p>Riconoscersi come persona, studente, cittadino (italiano, europeo, del mondo)</p> <p>Conoscere il significato di diritto e dovere</p>	<p>I traguardi di competenze sono quelli riferibili alla fine della classe terza</p>
Identità e appartenenza	<p>Conoscere elementi storico culturali ed espressivi della comunità nazionale ed avere consapevolezza di esserne parte attiva</p> <p>Confrontarsi con gli altri positivamente nel rispetto dei diversi ruoli</p> <p>Assumere e mantenere comportamenti che favoriscano un sano e corretto stile di vita</p> <p>Conoscere i principi fondamentali della Costituzione</p>	
Relazione	<p>Comprendere le varie forme di diversità personali, culturali, religiose e sociali e saperle rispettare</p> <p>Conoscere i principi fondamentali della Costituzione.</p> <p>Riconoscere il valore delle regole comuni per la convivenza civile</p> <p>Rispettare le regole della convivenza in classe e a scuola</p> <p>Gestire dinamiche relazionali</p> <p>Riconoscere il rapporto tra il concetto di responsabilità e libertà.</p>	
Partecipazione	<p>Assumere comportamenti collaborativi con coetanei e adulti</p> <p>Elaborare, partecipare, presentare un'attività svolta nell'ambito socio-culturale.</p> <p>Mettere in atto strategie di prevenzione e di tutela nei confronti di atteggiamenti di prevaricazione</p> <p>Assumere un comportamento corretto verso le persone, gli ambienti, gli oggetti e gli arredi scolastici</p> <p>Partecipare ad iniziative di accoglienza e solidarietà</p> <p>Rispettare le regole riguardo alla propria e altrui sicurezza</p> <p>Applicare nella propria esperienza quotidiana comportamenti di rispetto dell'ambiente</p>	

Classe seconda

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>	<i>Traguardo delle competenze</i>
Dignità della persona	Riflettere sul valore della propria persona come corpo, emozioni e pensieri Riconoscere in fatti e situazioni il rispetto della dignità propria e altrui e la necessità delle regole dello stare insieme Riconoscere nelle informazioni date le azioni, il ruolo e la storia di organizzazioni mondiali e di associazioni internazionali per i diritti umani Conoscere i fondamentali articoli della Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Uomo	I traguardi di competenze sono quelli riferibili alla fine della classe terza
Identità e appartenenza	Conoscere elementi storico – culturali ed espressivi della Comunità Europea ed avere consapevolezza di esserne parte attiva Prendere coscienza dei propri diritti e doveri in quanto studente, cittadino, futuro lavoratore Conoscere i principi fondamentali della Costituzione	
Relazione	Riconoscere il rapporto tra il concetto di responsabilità e libertà Concordare e rispettare le norme, le regole, i divieti. Riconoscere i diritti propri e altrui Essere consapevoli dei propri doveri di alunno e cittadino.	
Partecipazione	Riconoscere situazioni di difficoltà ed assumere atteggiamenti di aiuto Adottare comportamenti cooperativi e di mediazione per superare difficoltà proprie e di altri Applicare nella propria esperienza quotidiana comportamenti di rispetto dell'ambiente Assumere ruoli di responsabilità all'interno della scuola	

Classe terza

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>	<i>Traguardo delle competenze</i>
Dignità della persona	Riconoscere le situazioni di violazione dei diritti umani Individuare nella realtà storica e/o attuale i casi in cui i diritti sono agiti o negati Distinguere le situazioni in cui non viene rispettata la dignità della persona Riflettere sulle conseguenze del processo di globalizzazione del mercato del lavoro	L'alunno interagisce in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive.
Identità e appartenenza	Conoscere i principi fondamentali della Costituzione Conoscere elementi storico – culturali ed espressivi della comunità mondiale ed avere consapevolezza di esserne parte attiva Riconoscere la propria appartenenza nazionale all'interno dell'appartenenza europea e mondiale	L'alunno è consapevole del proprio ruolo di cittadino nel rispetto di sé e degli altri e del proprio ambiente di vita.
Relazione	Riconoscere il valore di ogni individuo come risorsa per la collettività ed apprezzare il valore della solidarietà Conoscere i principi fondamentali della Costituzione Conoscere i diritti umani e gli organismi internazionali preposti al loro rispetto Riconoscere il valore del rispetto dei diritti umani per la convivenza pacifica Comprendere i doveri di cittadino del mondo Usare consapevolmente le nuove tecnologie	L'alunno è consapevole del proprio ruolo di cittadino nel rispetto di sé e degli altri e del proprio ambiente di vita. L'alunno sa inserirsi in modo attivo e consapevole nella vita sociale e fa valere al suo interno i propri diritti e bisogni, riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole e le responsabilità.
Partecipazione	Riconoscere situazioni lesive dei diritti propri e altrui e assumere atteggiamenti di tutela Sperimentare pratiche di solidarietà scoprendo il valore sociale ed individuale Saper analizzare le informazioni ricevute valutandone l'utilità e distinguendo fatti e opinioni	L'alunno rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa: momenti educativi, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive, volontariato...

CURRICOLO DI MATEMATICA

Classe Prima

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>	<i>Traguardo delle competenze</i>
Numeri	<p>Determinare il valore assoluto e relativo delle cifre dei numeri naturali e decimali.</p> <p>Confrontare i numeri naturali e decimali e rappresentarli nella semiretta orientata.</p> <p>Scrivere i numeri naturali in forma polinomiale.</p> <p>Risolvere espressioni negli insiemi numerici N e Q.</p> <p>Conoscere il linguaggio e la simbologia relativi alla divisibilità.</p> <p>Conoscere i criteri di divisibilità e il significato di MCD e mcm.</p> <p>Comprendere il significato di potenza; calcolare potenze e applicarne le proprietà.</p> <p>Conoscere il linguaggio e la simbologia delle frazioni ed eseguire operazioni con le frazioni.</p> <p>Rappresentare la soluzione di un problema con un'espressione e/o con metodo grafico</p>	I traguardi di competenze sono quelli riferibili alla fine della classe terza
Spazio e figure	<p>Riconoscere i principali enti, figure e luoghi geometrici e descriverli con linguaggio naturale</p> <p>Individuare le proprietà essenziali delle figure e riconoscerle in situazioni concrete</p> <p>Rappresentare sul piano punti, rette, semirette, segmenti. Risolvere problemi con i segmenti.</p> <p>Rappresentare, confrontare e operare con gli angoli</p> <p>Disegnare figure geometriche con semplici tecniche grafiche e operative e distinguere i vari tipi di poligoni.</p> <p>Risolvere problemi di tipo geometrico anche in casi reali</p> <p>Comprendere i principali passaggi logici di una dimostrazione</p>	
Problemi	<p>Leggere e comprendere il testo</p> <p>Rappresentare i dati</p> <p>Formulare ipotesi</p> <p>Risolvere il problema</p> <p>Verificare il risultato</p>	
Relazioni, misure, dati e previsioni	<p>Riconoscere, rappresentare e operare con gli insiemi</p> <p>Orientarsi sul piano cartesiano</p> <p>Leggere tabelle e grafici</p>	

Classe Seconda

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>	<i>Traguardo delle competenze</i>
Numeri	<p>Comprendere il significato logico-operativo di numeri appartenenti ai diversi sistemi numerici. Utilizzare le diverse notazioni e saper convertire da una all'altra (da frazioni a decimali, da frazioni apparenti ad interi, da percentuali a frazioni...)</p> <p>Utilizzare le tavole numeriche in modo ragionato.</p> <p>Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato.</p> <p>Risolvere espressioni negli insiemi numerici studiati</p> <p>Comprendere il significato logico-operativo di rapporto e grandezza derivata.</p> <p>Impostare uguaglianze di rapporti per risolvere problemi di proporzionalità e percentuale. Risolvere semplici problemi di proporzionalità diretta e inversa.</p>	I traguardi di competenze sono quelli riferibili alla fine della classe terza
Spazio e figure	<p>Riconoscere e classificare triangoli e quadrilateri e luoghi geometrici e descriverli con linguaggio naturale.</p> <p>Individuare le proprietà delle figure e riconoscerle in situazioni concrete. Calcolare l'area di semplici figure piane. Conoscere il teorema di Pitagora e applicarlo in diverse situazioni geometriche e in situazioni reali.</p> <p>Disegnare figure geometriche con semplici tecniche grafiche e operative.</p> <p>Conoscere i principali elementi della circonferenza e del cerchio.</p> <p>Risolvere problemi di tipo geometrico e ripercorrerne le procedure di soluzione.</p> <p>Comprendere i principali passaggi logici di una dimostrazione</p>	
Problemi	<p>Leggere e comprendere il testo</p> <p>Rappresentare i dati</p> <p>Formulare ipotesi Risolvere il problema</p> <p>Verificare il risultato</p>	
Relazioni, misure, dati e previsioni	<p>Comprendere e rappresentare graficamente il concetto di funzione</p> <p>Distinguere relazioni di proporzionalità diretta e inversa.</p>	

Classe Terza

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>	<i>Traguardo delle competenze</i>
Numeri	<p>Utilizzare i numeri relativi per esprimere grandezze in contesti reali. Padroneggiare le tecniche e le procedure di calcolo.</p> <p>Tradurre brevi istruzioni in sequenze simboliche (anche con tabelle)</p> <p>Risolvere sequenze di operazioni e problemi sostituendo alle variabili letterali i valori numerici</p> <p>Risolvere equazioni di primo grado, discutere l'accettabilità delle soluzioni e verificare la correttezza dei procedimenti utilizzati</p>	<p>Muoversi con sicurezza nel calcolo all'interno dei diversi insiemi numerici, padroneggiando le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazione.</p>
Spazio e figure	<p>Conoscere le proprietà dei poligoni inscritti e circoscritti. Conoscere il significato del π al fine di calcolare la lunghezza di una circonferenza e l'area di un cerchio.</p> <p>Riconoscere figure, luoghi geometrici, poliedri e solidi di rotazione e descriverli con linguaggio naturale. Rappresentare oggetti e figure tridimensionali tramite disegni sul piano.</p> <p>Individuare le proprietà essenziali delle figure e riconoscerle in situazioni concrete. Calcolare l'area e il volume dei poliedri più comuni e dei solidi di rotazione.</p> <p>Saper rappresentare e operare su figure geometriche nel piano cartesiano</p> <p>Risolvere problemi di tipo geometrico e ripercorrerne le procedure di soluzione</p> <p>Comprendere i principali passaggi logici di una dimostrazione</p>	<p>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi</p>
Problemi	<p>Leggere e comprendere il testo</p> <p>Rappresentare i dati</p> <p>Formulare ipotesi</p> <p>Risolvere il problema</p> <p>Verificare il risultato</p>	<p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo che sui risultati.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni</p>

<p>Relazioni, misure, dati e previsioni</p>	<p>Conoscere le fasi di un'indagine statistica, saper tabulare dati e saperli rappresentare mediante vari tipi di rappresentazione grafica. Interpretare un grafico esprimendo la propria opinione. Rappresentare sul piano cartesiano funzioni matematiche lineari, funzioni di proporzionalità diretta e inversa e proporzionalità quadratica e anche di alcuni fenomeni fisici. Riconoscere, secondo la definizione classica, eventi semplici e composti, incompatibili, compatibili. Calcolarne la probabilità di eventi semplici applicando la definizione frequentistica e rappresentarla mediante diagrammi ad albero o con tabelle a doppia entrata Applicare la probabilità alle leggi di Mendel</p>	<p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale. Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Sostiene le proprie convinzioni e accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di un'argomentazione corretta.</p>
--	---	--

CURRICOLO DI SCIENZE

Classe prima

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>	<i>Traguardo delle competenze</i>
Biologia	<p>Capire il significato della parola "vivente"</p> <p>Conoscere le leggi biologiche, chimiche e fisiche che sono alla base della vita</p> <p>Conoscere e comprendere la struttura e le funzioni della cellula</p> <p>Conoscere e comprendere le caratteristiche, la classificazione e la organizzazione degli esseri viventi</p> <p>Scoprire l'analogia strutturale di tutti gli esseri viventi</p> <p>Conoscere e comprendere gli aspetti e l'importanza della relazione tra gli esseri viventi, l'ambiente e l'uomo</p> <p>Conoscere e comprendere la terminologia, gli aspetti strutturali e i processi dinamici di un ecosistema</p>	<p>I traguardi di competenze sono quelli riferibili alla fine della classe terza</p>

Classe Seconda

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>	<i>Traguardo delle competenze</i>
Fisica e chimica	<p>Conoscere e comprendere la terminologia, le proprietà e i fenomeni riguardanti la materia e i suoi stati di aggregazione</p> <p>Comprendere la teoria atomica della materia</p> <p>Imparare a relazionare scientificamente</p> <p>Abituare gli alunni all'osservazione scientifica della realtà circostante</p> <p>Stimolare l'interesse alla sperimentazione diretta ed alla verifica pratica, quando è possibile, di ciò che vanno studiando</p> <p>Acquistare conoscenza dei fenomeni con cui si ha contatto ogni giorno</p> <p>Comprendere cause, effetti e leggi inerenti al moto</p>	<p>I traguardi di competenze sono quelli riferibili alla fine della classe terza</p>
Biologia	<p>Acquisire consapevolezza del valore personale e sociale dell'individuo</p> <p>Fornire agli alunni elementi di base indispensabili per una conoscenza delle funzioni del proprio corpo</p> <p>Acquisire, da parte degli alunni, la conoscenza dell'anatomia del corpo umano</p> <p>Conoscere la struttura dell'apparato circolatorio e del sistema immunitario.</p>	

Classe Terza

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>	<i>Traguardo delle competenze</i>
Astronomia e Scienze della terra	<p>Conoscere le teorie che spiegano l'origine dell'Universo.</p> <p>Conoscere come si è formato il Sistema solare.</p> <p>Conoscere la struttura del Sole e le principali caratteristiche dei pianeti del Sistema solare.</p> <p>Conoscere le leggi che spiegano il moto dei pianeti.</p> <p>Conoscere le principali caratteristiche dei corpi minori che popolano il Sistema solare.</p>	<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p>
Biologia	<p>Conoscere la struttura dell'apparato digerente</p> <p>Conoscere quali sono le principali tappe dell'assorbimento e dell'assimilazione del cibo.</p> <p>Conoscere le differenze tra i vari principi nutritivi.</p> <p>Osservare, indagare e ricercare alcuni principi nutritivi in alimenti comuni.</p> <p>Conoscere la composizione di una dieta equilibrata.</p> <p>Saper riferire circa l'anatomia, fisiologia e patologia del sistema nervoso e degli organi di senso</p> <p>Saper individuare, spiegare e riproporre con semplici modelli le funzioni del sistema nervoso e degli organi di senso</p> <p>Conoscere gli effetti delle droghe, dell'alcol e delle sostanze dopanti sull'organismo</p> <p>Saper riferire circa l'anatomia, fisiologia e patologia dell'apparato riproduttore</p> <p>Sapere che cosa è la genetica e come si trasmettono i caratteri ereditari.</p>	<p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p> <p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</p> <p>È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p> <p>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</p> <p>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>

CURRICOLO DI INGLESE

Classe Prima

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>	<i>Traguardo delle competenze</i>
Comprensione orale	Comprendere brevi dialoghi, semplici testi, individuando le parole chiave	I traguardi di competenze sono quelli riferibili alla fine della classe terza
Comprensione scritta	Leggere e comprendere globalmente brevi e semplici dialoghi e brani per trovare informazioni specifiche	
Produzione orale	Leggere ad alta voce brevi brani o dialoghi; descrivere in modo semplice persone e situazioni di vita quotidiana	
Produzione orale interattiva	Interagire in semplici conversazioni riguardanti la vita quotidiana.	
Produzione scritta	Scrivere brevi dialoghi e testi utilizzando funzioni e strutture complesse.	

Classe Seconda

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>	<i>Traguardo delle competenze</i>
Comprensione orale	Comprendere i punti essenziali di un testo, un dialogo o un discorso relativi ad argomenti inerenti al proprio vissuto.	I traguardi di competenze sono quelli riferibili alla fine della classe terza
Comprensione scritta	Comprendere un testo con alcune parole sconosciute	
Produzione orale	Leggere ad alta voce brani o dialoghi; descrivere o presentare persone e situazioni	
Produzione orale interattiva	Prendere parte ad una conversazione inerente al proprio vissuto	
Produzione scritta	Compilare moduli questionari, griglie; scrivere dialoghi, testi, e-mail utilizzando funzioni e strutture linguistiche apprese.	

Classe Terza

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>	<i>Traguardo delle competenze</i>
Comprensione orale	Comprendere un testo, un dialogo, un discorso su argomenti che riguardano il quotidiano e la propria sfera d'interessi	Comprendere oralmente i punti essenziali di un testo su argomenti familiari o di studio inerenti alle proprie esperienze.
Comprensione scritta	Comprendere un testo autentico e non nella sua globalità, traendone specifiche informazioni	Comprendere un testo mettendo in atto le opportune tecniche di lettura estensiva e intensiva.
Produzione orale	Riferire un argomento trattato precedentemente	Descrivere situazioni, raccontare esperienze personali, riferire argomenti di studio
Produzione orale interattiva	Interagire in una breve conversazione su argomenti quali i propri interessi, le attività quotidiane presenti e passate, le proprie esperienze a casa e a scuola i propri progetti per il futuro	Interagire in contesti ed argomenti noti.
Produzione scritta	Scrivere una breve composizione su argomenti personali; scrivere una serie di informazioni tratte da un testo in risposta ad un questionario	Scrivere semplici resoconti e comporre brevi lettere o messaggi di natura personale e su argomenti trattati anche in altre discipline

CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE

Classe Prima

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>	<i>Traguardo delle competenze</i>
Esprimersi e comunicare	Conoscere gli elementi strutturali del linguaggio visivo. Utilizzare gli elementi strutturali del linguaggio visivo in funzione rappresentativa, espressiva, comunicativa ed estetica.	I traguardi di competenze sono quelli riferibili alla fine della classe terza
Osservare e leggere le immagini	Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, graficamente, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. Saper applicare un metodo di osservazione. -Saper osservare, leggere e descrivere la realtà visiva. -Saper rappresentare la realtà superando gli stereotipi	
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato. Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.	

Classe Seconda

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>	<i>Traguardo delle competenze</i>
Esprimersi e comunicare	Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva Saper utilizzare le varie tecniche per sviluppare uno stile espressivo personale.	I traguardi di competenze sono quelli riferibili alla fine della classe terza
Osservare e leggere le immagini	Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, graficamente, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale Saper applicare un metodo di osservazione Saper osservare, leggere e descrivere la realtà visiva Saper cogliere dettagli e differenze di immagini	

<p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</p>	<p>Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna.</p>	
--	--	--

Classe Terza

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>	<i>Traguardo delle competenze</i>
<p>Esprimersi e comunicare</p>	<p>Riconoscere i codici visivi in una immagine o in un'opera d'arte e saperne individuare la funzione simbolica, espressiva e comunicativa.</p>	<p>L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti. Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento. Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</p>
<p>Osservare e leggere le immagini</p>	<p>Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva. Saper utilizzare le varie tecniche per sviluppare uno stile espressivo personale integrando più codici.</p>	
<p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</p>	<p>Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici dell'arte moderna e contemporanea. Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio ed educare alla tutela, alla conservazione ed alla valorizzazione dei beni culturali</p>	

CURRICOLO DI EDUCAZIONE FISICA

Classe Prima

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>	<i>Traguardo delle competenze</i>
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<p>Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni</p> <p>Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici</p> <p>Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport</p> <p>Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali</p> <p>Utilizzare le variabili spazio/temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico</p>	<p>I traguardi di competenze sono quelli riferibili alla fine della classe terza</p>
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	<p>Conoscere e applicare alcune modalità di espressione delle emozioni e degli elementi della realtà</p> <p>Riuscire a trasmettere contenuti emozionali attraverso i gesti ed il movimento</p> <p>Saper decodificare i gesti dei compagni e avversari in situazioni di gioco e di sport</p> <p>Iniziare a decodificare alcuni gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco</p>	
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	<p>Conoscere gli elementi tecnici essenziali degli sport praticati</p> <p>Conoscere gli elementi regolamentari semplificati indispensabili per la realizzazione del gioco</p> <p>Relazionarsi positivamente con il gruppo rispettando le diverse capacità attuando anche i valori sportivi del fair play</p> <p>Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta</p>	
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	<p>Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare alcune tecniche di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro</p> <p>Conoscere e utilizzare le norme generali di prevenzione degli infortuni facendo un uso responsabile degli spazi, delle attrezzature sia individualmente che in gruppo</p> <p>Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza</p> <p>Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).</p>	

Classe Seconda

Indicatori	Obiettivi di apprendimento	Traguardo delle competenze
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<p>Saper controllare i segmenti corporei in situazioni sempre più complesse</p> <p>Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport</p> <p>Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali</p> <p>Utilizzare le variabili spazio/temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico</p>	<p>I traguardi di competenze sono quelli riferibili alla fine della classe terza</p>
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	<p>Conoscere e trasmettere molteplici contenuti emozionali attraverso i gesti ed il movimento</p> <p>Saper decodificare i gesti dei compagni e avversari in situazioni di gioco e di sport</p> <p>Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco</p>	
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	<p>Conoscere gli elementi tecnici degli sport praticati</p> <p>Conoscere gli elementi regolamentari indispensabili per la realizzazione del gioco</p> <p>Relazionarsi positivamente con il gruppo rispettando le diverse capacità attuando anche i valori sportivi del fair play</p> <p>Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta</p> <p>Saper realizzare alcune strategie di gioco</p>	
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	<p>Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni</p> <p>Conoscere e utilizzare le norme generali di prevenzione degli infortuni facendo un uso responsabile degli spazi, delle attrezzature sia individualmente che in gruppo</p> <p>Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando</p>	

Classe Terza

Indicatori	Obiettivi di apprendimento	Traguardo delle competenze
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<p>Saper controllare i diversi segmenti corporei e il loro movimento in situazioni complesse</p> <p>Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport</p> <p>Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali</p> <p>Utilizzare le variabili spazio/temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico</p>	<p>L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione. Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p> <p>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</p>
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	<p>Conoscere e trasmettere molteplici contenuti emozionali attraverso i gesti ed il movimento</p> <p>Saper decodificare i gesti dei compagni e avversari in situazioni di gioco e di sport</p> <p>Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco</p>	
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	<p>Conoscere gli elementi tecnici degli sport praticati</p> <p>Conoscere gli elementi regolamentari indispensabili per la realizzazione del gioco</p> <p>Relazionarsi positivamente con il gruppo rispettando le diverse capacità attuando anche i valori sportivi del fair play</p> <p>Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta</p> <p>Saper realizzare varie strategie di gioco</p> <p>Riuscire ad arbitrare le partite degli sport praticati</p>	
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	<p>Mettere in atto in modo autonomo comportamenti funzionali alla sicurezza facendo uso responsabile di spazi ed attrezzature sia individualmente che in gruppo</p> <p>Mettere in atto comportamenti equilibrati dal punto di vista fisico, emotivo, cognitivo</p> <p>Conoscere ed essere consapevoli degli effetti derivati dall'assunzione di integratori e dall'utilizzo di alcune sostanze illecite</p>	

CURRICOLO DI TECNOLOGIA

Classe Prima

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>	<i>Traguardo delle competenze</i>
Vedere, osservare e sperimentare	Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative Saper eseguire semplici disegni tecnici applicando le più elementari conoscenze di geometria.	I traguardi di competenze sono quelli riferibili alla fine della classe terza
Prevedere, immaginare e progettare	Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. Conoscere e analizzare i materiali ed il corrispondente settore produttivo.	
Intervenire, trasformare e produrre	Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti Riprodurre e creare elementi geometrici ornamentali.	

Classe Seconda

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>	<i>Traguardo delle competenze</i>
Vedere, osservare e sperimentare	Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative	I traguardi di competenze sono quelli riferibili alla fine della classe terza
Prevedere, immaginare e progettare	Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano	
Intervenire, trasformare e produrre	Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti Saper disegnare oggetti tridimensionali Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici	

Classe Terza

Indicatori	Obiettivi di apprendimento	Traguardo delle competenze
Vedere, osservare e sperimentare	Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative	L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.
Prevedere, immaginare e progettare	Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.	È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico
Intervenire, trasformare e produrre	Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.	Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti. Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico

CURRICOLO DI SPAGNOLO

Classe Prima

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>	<i>Traguardo delle competenze</i>
Ascolto (comprensione orale)	Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente (esempio: consegne brevi e semplici) Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti (esempio: la scuola, la famiglia, i propri gusti...)	I traguardi di competenze sono quelli riferibili alla fine della classe terza
Parlato (produzione e interazione orale)	Interagire in modo semplice se l'interlocutore è disposto a ripetere o a parlare più lentamente e lo aiuta a formulare ciò che cerca di dire Sapersi esprimere semplicemente su di sé e sul proprio ambiente.	
Lettura (comprensione scritta)	capire i nomi e le parole che gli sono familiari e frasi molto semplici (annunci, cartelloni, brevi testi)	
Scrittura (produzione scritta)	Scrivere un breve e semplice messaggio Compilare moduli con dati personali Rispondere brevemente a specifiche domande Produrre testi semplici su tematiche coerenti con i percorsi di studio	

Classe Seconda

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>	<i>Traguardo delle competenze</i>
Ascolto (comprensione orale)	Riconoscere e capire semplici espressioni legate alla propria esperienza scolastica, ambientale e relazionale Capire globalmente semplici messaggi	I traguardi di competenze sono quelli riferibili alla fine della classe terza
Parlato (produzione e interazione orale)	Interagire su argomenti e attività familiari Usare espressioni semplici per parlare di sé e dell'ambiente circostante	
Lettura (comprensione scritta)	Capire espressioni e testi semplici, mail o lettere di contenuto familiare Trovare informazioni nei vari tipi di testi	
Scrittura (produzione scritta)	Scrivere brevi messaggi di invito e di auguri Produrre testi semplici su tematiche coerenti con i percorsi di studio, con frasi semplici	

Classe Terza

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>	<i>Traguardo delle competenze</i>
Ascolto (comprensione orale)	Capire espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che riguarda direttamente (per es. informazioni di base sulla sua persona e sulla sua famiglia, gli acquisti, l'ambiente circostante e il lavoro) Comprendere e individuare l'informazione principale di brevi, semplici e chiari testi su argomenti che riguardano la propria sfera di interessi e su avvenimenti di attualità	(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa) L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.
Parlato (produzione e interazione orale)	Comunicare affrontando compiti semplici e di routine che richiedano solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti ed attività consuete Partecipare a brevi conversazioni con più interlocutori, comprendendo i punti chiave di una conversazione. Descrivere o presentare in modo semplice persone, luoghi e oggetti, e dare semplici informazioni afferenti alla sfera personale.	Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.
Lettura (comprensione scritta)	Leggere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto Trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano, quali pubblicità, programmi, menù e orari	Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.
Scrittura (produzione scritta)	Prendere appunti e scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati con frasi semplici Scrivere una lettera personale semplice	Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

CURRICOLO DI MUSICA

Classe Prima

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>	<i>Traguardo delle competenze</i>
Pratica strumentale e vocale	Distinguere i suoni in base a parametri sonori e confrontarli cogliendone somiglianze e differenze Leggere e interpretare correttamente la notazione di base Decodificare e tradurre in durata le figure e le pause Eseguire con le mani o con strumenti a percussione schemi ritmici. Riprodurre con la voce brani corali	I traguardi di competenze sono quelli riferibili alla fine della classe terza
Pratica musicale	Elaborare sequenze ritmiche in base a criteri prestabiliti Cogliere il significato di musica intesa come forma di comunicazione	
Ascolto, interpretazione, analisi	Riconoscere gli elementi stilistico musicali di un periodo storico	

Classe Seconda

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>	<i>Traguardo delle competenze</i>
Pratica strumentale e vocale	Eseguire ed interpretare con uno strumento brani di adeguata difficoltà da solista o in gruppo Eseguire in coro o da solista brani di adeguata difficoltà	I traguardi di competenze sono quelli riferibili alla fine della classe terza
Pratica musicale	Utilizzare altre risorse musicali per ampliare le possibilità comunicative del linguaggio sonoro	
Ascolto, interpretazione, analisi	Riconoscere gli elementi espressivi di un'opera dell'Epoca. Riconoscere ed analizzare la struttura delle principali forme musicali Descrivere eventi musicali entro un contesto culturale e storico	

Classe Terza

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>	<i>Traguardo delle competenze</i>
Pratica strumentale	Eseguire ed interpretare con uno strumento brani di adeguata difficoltà da solista o in gruppo	L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.
Pratica musicale	Costruire in modo critico le proprie esperienze musicali confrontandole con quelle di altre culture Conoscere e classificare, anche stilisticamente, i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale	
Ascolto, interpretazione, analisi	Cogliere gli elementi stilistici di vari generi musicali Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali	

CURRICOLO DI RELIGIONE

Classe Prima

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>	<i>Traguardo delle competenze</i>
Dio e l'uomo	Cogliere nelle domande dell'uomo le tracce di una ricerca religiosa Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni. Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.	I traguardi di competenze sono quelli riferibili alla fine della classe terza
La Bibbia e le altre fonti	Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio. Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici	
Il linguaggio religioso	Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.	
I valori etici e religiosi	Cominciare a riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza	

Classe Seconda

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>	<i>Traguardo delle competenze</i>
Dio e l'uomo	Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa	I traguardi di competenze sono quelli riferibili alla fine della classe terza
La Bibbia e le altre fonti	Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio. Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi. Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee.	
Il linguaggio religioso	Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea. - Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni	

I valori etici e religiosi	Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male. - Cominciare a confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.	
-----------------------------------	---	--

Classe Terza

Indicatori	Obiettivi di apprendimento	Traguardo delle competenze
Dio e l'uomo	Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca Religiosa. Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraicocristiana e confrontarle con quelle di altre religioni Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.	L'alunno è aperto alla ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole. Riconosce i linguaggi espressivi della fede, ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale. Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi
La Bibbia e le altre fonti	Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi. - Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche italiane ed europee.	
Il linguaggio religioso	Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, moderna e contemporanea. Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni.	
I valori etici e religiosi	Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso. Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.	

		in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.
--	--	--